



Allegato n. 8

Capitolato Speciale d'Appalto

Allestimento PROWEIN – Düsseldorf, 13-15 marzo 2016

Messe Frankfurt, Germania

Halle 15 Stand:

- 15B61 – 44 mq**
- 15B59 – 8,7 mq**
- 15B57 – 8,7 mq**
- 15B55 – 8,7 mq**
- 15B53 – 8,7 mq**
- 15B51 – 8,7 mq**
- 15C52 – 8,7 mq**
- 15C54 – 8,7 mq**
- 15C56 – 8,7 mq**
- 15C60 – 17,4 mq**
- 15C50 – 17,4 mq**
- 15C48 – 9 mq**
- 15B41 – 30,15 mq**
- 15B45 – B47 – 12,45 mq**
- 15B49 – 9 mq**
- 15A41 – 114 mq**
- 15A51 – 148 mq**

- A) Descrizione tecnica del progetto di allestimento ed elenco delle strutture e degli arredi richiesti.**
- B) Planimetria delle aree assegnate dagli enti fieristici per l'edizione 2016 della fiera PROWEIN 2016 – Dusseldorf, 13-15 marzo 2016**
- C) 8C 1-10 Planimetrie: (8C.1 Planimetria generale con identificazione aree, 8C.2 Planimetria con indicazione struttura americana appesa, 8C.3 Planimetria generale con struttura magazzini, 8C.4 Planimetria generale con arredi e dotazioni magazzini, 8C.5 Planimetria Area B61 – Vari, 8C.6 Planimetria Area C52 - C54 - C56 - C60 - B51 - B53 - B55 - B57 - B59, 8C.7 Planimetria Area C41 - C48 - C50 - B45 - B47 - B49, 8C.8 Planimetria Area A51, 8C.9 Planimetria Area A41, 8C.10 Planimetria generale con schema elettrico)
8C.11 Prospetti
8C.12 Visualizzazioni 3D,
8C.13 Desk degustazione,
8C.14 Vista pilastro con elemento vegetale,
8C.15 Bancone bar**

Tutti gli allegati sono scaricabili dal sito www.centroestero.org – gare e appalti – gare in corso

*** * ***



A) DESCRIZIONE TECNICA DEL PROGETTO.

La descrizione seguente fa riferimento ai disegni di progetto allegati.

Le misure riportate sono indicative e finalizzate alla quantificazione dell'allestimento. L'Appaltatore è tenuto alla stesura dei disegni costruttivi ed esecutivi secondo le norme prescritte dall'ente fiera.

Come precedentemente specificato, eventuali varianti sostanziali al progetto allegato dovranno essere approvate dal soggetto appaltante.

Il progetto esecutivo deve garantire che l'effetto finale dello stand sia coerente con il progetto qui di seguito allegato. La resa estetica e formale dell'allestimento deve garantire la volontà del soggetto appaltante di avere un ambiente elegante, curato e ben rifinito.

Il progetto di allestimento prevede una veste unitaria degli stand indicati che deve rispondere ad esigenze funzionali ed estetiche. Essendo presenti diverse realtà, sia in collettiva che in stand singoli, vi è la necessità di personalizzare le dotazioni e attrezzature pensate per unificare e caratterizzare le nostre aree.

Il concept del progetto riguarda l'utilizzo di elementi naturali e vegetali accostati a sfondi e quinte di colore scuro (grigio antracite pantone da definire). Inoltre si vogliono utilizzare degli elementi di grande impatto scenografico per movimentare la struttura dell'allestimento quali:

- Cornici in legno naturale in abete (pannelli in legno grezzo non laminati lucidi ma multistrato in abete finitura grezza ma con superfici piallate per evitare schegge) ospitanti pannelli in legno naturale in abete in abete, retroilluminati e rivestiti interamente di grafica digitale su pellicola trasparente occupante l'intera superficie degli elementi per evitare cambiamenti cromatici, accostati alle pareti dei magazzini;
- Cornici in legno naturale in abete in abete ospitanti elementi in legno naturale in abete in abete retroilluminati, sagomati come da disegni, le cui facce principali sono rivestite in grafica digitale su pellicola trasparente per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore;
- Strutture composte da cunei in legno naturale in abete in abete da accostare alle pareti divisorie degli stand, le facce di tali elementi saranno rivestite in grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore, le facce corte potranno essere pitturate di bianco o grigio a seconda delle prescrizioni della committenza;
- Strutture espositive, per bottiglie, composte da setti in legno naturale in abete in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Il fondo delle pareti a cui si accostano tali elementi saranno di color bianco. Tali strutture dovranno essere solide e resistenti dato che ospiteranno numerose bottiglie di vino piene.

Per tutto l'allestimento incontriamo gli stessi elementi che vengono dimensionati e adattati alle esigenze dimensionali e funzionali delle singole aree. I pannelli si alternano, dunque, ad elementi di sfondo creando una texture tra il legno naturale in abete di abete e le pareti con idropittura omogenea grigia antracite. Gli angoli e le parti terminali delle pareti divisorie sono caratterizzati da vasi integrati, realizzati con pannelli di legno naturale in abete di abete con differenti altezze, che ospitano elementi vegetali con chioma tonda. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.

Sia alla base che alla sommità dei gruppi magazzino troviamo una fascia di colore grigio antracite, pantone da concordare.

Le larghezza dei vari pannelli in legno possono variare tra le varie aree espositive per adattarsi alle dimensioni degli stand e per esaltare la retroilluminazione. La costante da mantenere è la suddivisione proporzionale delle pareri verticali all'interno delle differenti isole. L'ancoraggio degli



stessi alle pareti dovrà essere concordato con la committenza per evitare che siano visibili le strisce led lasciando fuoriuscire soltanto il loro bagliore. A tal fine si consiglia di ingegnerizzare i pannelli di legno con degli scuretti posteriori per ovviare a tale problema.

Sopra ogni isola è previsto l'appendimento (a carico dell'allestitore) di una struttura americana che permetta l'ancoraggio del sistema di illuminazione e di banner h variabile da 200 cm a 140 cm tesato su una struttura ancorata al sistema reticolare sospeso. Tale banner verrà totalmente graficato (vedere sezione BANNER).

Di seguito la descrizione puntuale delle varie aree con le relative attrezzature e dotazioni.

PAVIMENTAZIONE

Per tutte le isole si prevede una pedana (h 15 cm) sull'intera superficie degli spazi espositivi, dotata di appositi scivoli nei punti di accesso agli stand.

La pedana dovrà consentire il passaggio dei cavi elettrici di collegamento per tutti i punti di illuminazione previsti, i video, i PC, prese elettriche e quant'altro. La pedana servirà inoltre per ancorare a terra le strutture che compongono l'allestimento.

La pavimentazione è prevista con finitura laccata colore bianco lucido per tutte le aree espositive.

Si raccomanda di verificare con l'ente fiera le prescrizioni su altezze e finiture della pedana. Eventuali incongruenze con le prescrizioni dell'ente fiera, e le relative operazioni per allinearsi con le indicazioni, saranno a carico dell'allestitore.

DESCRIZIONE ALLESTIMENTI:

AREA 15B61 - VARI

L'area 15B61 è caratterizzata da tre lati liberi ed un lato in aderenza con altro espositore. Anche questa parete dovrà essere ben rifinita con idropittura bianca o grigio antracite:

- Box magazzino 205 cm x 385 cm x 400 cm con:
 - **Parete A** - dotata di porta d'ingresso finitura grigio antracite come la parete che la ospita. Lateralmente si prevede n°1 cornice in legno naturale in abete ospitante pannello in legno naturale in abete, retroilluminato e rivestito interamente di grafica digitale. Le cornici poggiano sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione;
 - **Parete B** - dotata di n°2 cornici in legno naturale in abete ospitanti elementi in legno naturale in abete retroilluminati (vedere disegni tecnici allegati), sagomati come da disegni, le cui facce principali sono rivestiti in grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte degli elementi possono essere pitturati di bianco o grigio antracite su esplicita richiesta da parte della committenza. La parete del magazzino che ospita le cornici è prevista color grigio antracite. Le cornici poggiano sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm. L'angolo con la parete C è caratterizzato dalla sede dell'elemento vegetale costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm. La superficie del pilastro ospiterà grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche. Verificare h vasi da disegni tecnici;



- **Parete C** - si prevede n°1 cornice in legno naturale in abete ospitante pannello in legno naturale, retroilluminato e rivestito interamente di grafica digitale. Le cornici poggiano sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione. Lateralmente si prevedono n° 2 sedi per elementi vegetali, come da disegni allegati, costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm. Le superfici del pilastro ospiteranno grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sedi degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigio antracite h 50 cm con ampie scritte in prespaziato.

Dotazioni magazzino:

- 3 scaffali robusti ed ancorati alla parete per sostenere casse di vini
- 1 cantina frigo (capienza 120 bottiglie) con relativo attacco elettrico
- 1 lavandino con relativo attacco idrico
- 1 bidone grande immondizia con relativi sacchi neri
- 1 stander con 20 grucce
- 2 prese multiple
- N°8 tavoli di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 24 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N°8 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.
- N°8 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.
Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.
Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede l'applicazione di grafica digitale su pellicola trasparente sull'intera superficie del pannello.
Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva, pertanto il top e la fascia superiore frontale (30cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.
In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie.
La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.
Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.
- N°12 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- N° 1 postazione istituzionale di dimensioni 200 x 50 x 100 cm h di color grigio antracite. La parte frontale verrà interamente graficata con grafica digitale con ante chiudibili a chiave, n°1 pc dotato dei principali programmi e relativa stampante e connessioni internet. Sulla parete laterale prevedere il posizionamento di un monitor da 42".



- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

AREA 15B59 NIZZA SILVANO

L'area dell'azienda NIZZA SILVANO è caratterizzata da:

- Box magazzino 120 cm x 120 cm x 400 cm con:
 - **Parete E** - dotata di porta d'ingresso finitura grigio antracite come la parete che la ospita;
 - **Parete F** - dotata di n°1 cornice in legno naturale in abete ospitante pannello in legno naturale in abete retroilluminato (vedere disegni tecnici allegati) la cui superficie è rivestita in grafica digitale su pellicola trasparente. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite. La cornice poggia sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione;

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigio antracite h 50 cm con ampie scritte in prespaziato.

Dotazioni magazzino:

N° 1 scaffale robusto ed ancorato alla parete per sostenere casse di vini;

N° 3 Attaccapanni da parete

Cestino gettacarta

Sacchi neri per il cestino

N°2 Prese multiple

- **Parete D** - Le parete D, divisoria dallo stand di Capetta, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;
- **Parete G** - La parete G, divisoria dallo stand di Agriment, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;

Le pareti divisorie culminano in un elemento scenografico costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm che ospita la sede per un elemento vegetale tipo bosso h 150 cm. La superficie del pilastro ospiterà grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.

- N°1 vetrinetta espositive di buon design e stabili per esporre bottiglie di vino da posizionare sugli angoli dell'area. **Su richiesta del committente la vetrinetta potrà essere sostituita con un desk degustazione.**
- N°1 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 3 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N°1 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.
- N°2/3 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.



Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.

Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente.

Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.

In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name previsto alla base della stessa struttura di sostegno delle bottiglie.

La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.

Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.

- N°2/3 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

AREA 15B57 AGRIMENT

L'area dell'azienda AGRIMENT è caratterizzata da:

- Box magazzino 120 cm x 120 cm x 400 cm con:
 - **Parete L** - dotata di porta d'ingresso finitura grigio antracite come la parete che la ospita;
 - **Parete I** - dotata di n°1 cornice in legno naturale in abete ospitante pannello in legno naturale in abete retroilluminato (vedere disegni tecnici allegati) la cui superficie è rivestita in grafica digitale su pellicola trasparente. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite. La cornice poggia sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione;

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigio antracite h 50 cm con ampie scritte in prespaziato.

Dotazioni magazzino:

N° 1 scaffale robusto ed ancorato alla parete per sostenere casse di vini;

N° 3 Attaccapanni da parete

Cestino gettacarta

Sacchi neri per il cestino

N°2 Prese multiple

- **Parete M** - Le parete M, divisoria dallo stand di Capetta, ospita un sistema scenografico composto da cunei in legno naturale in abete da accostare alle pareti divisorie degli stand, le facce di tali elementi saranno rivestiti interamente con grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte potranno essere pitturate di color bianco o grigio antracite a seconda delle indicazioni della committenza. Tale struttura scenografica è prevista con h 350 cm.



- **Parete H** – La parete H, divisoria dallo stand di Nizza Silvano, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;
- **Parete MM** – La parete MM, divisoria dallo stand di La Mesma, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;

Le pareti divisorie culminano in un elemento scenografico costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm che ospita la sede per un elemento vegetale tipo bosso h 150 cm. La superficie del pilastro ospiterà grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.

- N°1 vetrinetta espositive di buon design e stabili per esporre bottiglie di vino da posizionare sugli angoli dell'area. **Su richiesta del committente la vetrinetta potrà essere sostituita con un desk degustazione.**
- N° 1 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 3 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N° 1 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.

- N° 1/2 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.

Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.

Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente.

Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.

In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name previsto alla base della stessa struttura di sostegno delle bottiglie.

La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.

Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.

- N° 1/2 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

AREA 15B55 LA MESMA

L'area dell'azienda LA MESMA è caratterizzata da:

- Box magazzino 120 cm x 120 cm x 400 cm con:



- **Parete O** - dotata di porta d'ingresso finitura grigio antracite come la parete che la ospita;
- **Parete P** - dotata di n°1 cornice in legno naturale in abete ospitante pannello in legno naturale in abete retroilluminato (vedere disegni tecnici allegati) la cui superficie è rivestita in grafica digitale su pellicola trasparente. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite. La cornice poggia sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione;

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigio antracite h 50 cm con ampie scritte in prespaziato.

Dotazioni magazzino:

N° 1 scaffale robusto ed ancorato alla parete per sostenere casse di vini;

N° 3 Attaccapanni da parete

Cestino gettacarta

Sacchi neri per il cestino

N° 2 Prese multiple

- **Parete N** - Le parete N, divisoria dallo stand di Produttori di Govone, ospita un sistema scenografico composto da cunei in legno naturale in abete da accostare alle pareti divisorie degli stand, le facce di tali elementi saranno rivestiti interamente con grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte potranno essere pitturate di color bianco o grigio antracite a seconda delle indicazioni della committenza. Tale struttura scenografica è prevista con h 350 cm.
- **Parete Q** - La parete Q, divisoria dallo stand di Vajra, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;
- **Parete MM1** - La parete MM1, divisoria dallo stand di Agriment, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;

Le pareti divisorie culminano in un elemento scenografico costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm che ospita la sede per un elemento vegetale tipo bosso h 150 cm. La superficie del pilastro ospiterà grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.

- N° 1 vetrinetta espositive di buon design e stabili per esporre bottiglie di vino da posizionare sugli angoli dell'area. **Su richiesta del committente la vetrinetta potrà essere sostituita con un desk degustazione.**
- N° 1 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 3 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N° 1 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.
- N° 1/2 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.
Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.



Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente.

Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.

In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name previsto alla base della stessa struttura di sostegno delle bottiglie.

La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.

Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.

- N°1/2 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

AREA 15B53 VAJRA

L'area dell'azienda VAJRA è caratterizzata da:

- Box magazzino 120 cm x 120 cm x 400 cm con:
 - **Parete T** - dotata di porta d'ingresso finitura grigio antracite come la parete che la ospita;
 - **Parete S** - dotata di n°1 cornice in legno naturale in abete ospitante pannello in legno naturale in abete retroilluminato (vedere disegni tecnici allegati) la cui superficie è rivestita in grafica digitale su pellicola trasparente. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite. La cornice poggia sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione;

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigio antracite h 50 cm con ampie scritte in prespaziato.

Dotazioni magazzino:

N° 1 scaffale robusto ed ancorato alla parete per sostenere casse di vini;

N° 3 Attaccapanni da parete

Cestino gettacarta

Sacchi neri per il cestino

N°2 Prese multiple

- **Parete U** - Le parete U, divisoria dallo stand di Viberti, ospita un sistema scenografico composto da cunei in legno naturale in abete da accostare alle pareti divisorie degli stand, le facce di tali elementi saranno rivestiti interamente con grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte potranno essere pitturate di color bianco o grigio antracite a seconda delle indicazioni della committenza. Tale struttura scenografica è prevista con h 350 cm.
- **Parete R** - La parete R, divisoria dallo stand di La Mesma, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo



rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;

- **Parete V** – La parete V, divisoria dallo stand di Bava, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;

Le pareti divisorie culminano in un elemento scenografico costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm che ospita la sede per un elemento vegetale tipo bosso h 150 cm. La superficie del pilastro ospiterà grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.

- N° 1 vetrinetta espositive di buon design e stabili per esporre bottiglie di vino da posizionare sugli angoli dell'area.
- N° 1 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 3 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N° 1 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.

- N°1 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.

Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.

Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente..

Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.

In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name previsto alla base della stessa struttura di sostegno delle bottiglie.

La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le paretine di sostegno del vetro.

Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.

- N° 1 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

AREA 15B51 BAVA

L'area dell'azienda BAVA è caratterizzata da:

- Box magazzino 120 cm x 120 cm x 400 cm con:
 - **Parete X** - dotata di porta d'ingresso finitura grigio antracite come la parete che la ospita;
 - **Parete Y** - dotata di n°1 cornice in legno naturale in abete ospitante pannello in legno naturale in abete retroilluminato (vedere disegni tecnici allegati) la cui



superficie è rivestita in grafica digitale su pellicola trasparente. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite. La cornice poggia sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione;

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigio antracite h 50 cm con ampie scritte in prespaziato.

Dotazioni magazzino:

N° 1 scaffale robusto ed ancorato alla parete per sostenere casse di vini;

N° 3 Attaccapanni da parete

Cestino gettacarta

Sacchi neri per il cestino

N°2 Prese multiple

- **Parete Z** - Le parete Z, divisoria dallo stand di Podere Rocche dei Manzoni, ospita un sistema scenografico composto da cunei in legno naturale in abete da accostare alle pareti divisorie degli stand, le facce di tali elementi saranno rivestiti interamente con grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte potranno essere pitturate di color bianco o grigio antracite a seconda delle indicazioni della committenza. Tale struttura scenografica è prevista con h 350 cm.
- **Parete W** - La parete W, divisoria dallo stand di Vajra, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;

Le pareti divisorie culminano in un elemento scenografico costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm che ospita la sede per un elemento vegetale tipo bosso h 150 cm. La superficie del pilastro ospiterà grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.

- N° 1 vetrinetta espositive di buon design e stabili per esporre bottiglie di vino da posizionare sugli angoli dell'area.
- N° 1 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 3 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N° 1 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.
- N° 1 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.

Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.

Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente.

Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.



In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name previsto alla base della stessa struttura di sostegno delle bottiglie.

La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.

Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.

- N°1 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

AREA 15C52 PODERE ROCCHIE DEI MANZONI

L'area dell'azienda PODERE ROCCHIE DEI MANZONI è caratterizzata da:

- Box magazzino 120 cm x 120 cm x 400 cm con:
 - **Parete BB** - dotata di porta d'ingresso finitura grigio antracite come la parete che la ospita;
 - **Parete CC** - dotata di n°1 cornice in legno naturale in abete ospitante pannello in legno naturale in abete retroilluminato (vedere disegni tecnici allegati) la cui superficie è rivestita in grafica digitale su pellicola trasparente. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite. La cornice poggia sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione;

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigio antracite h 50 cm con ampie scritte in prespaziato.

Dotazioni magazzino:

N° 1 scaffale robusto ed ancorato alla parete per sostenere casse di vini;

N° 3 Attaccapanni da parete

Cestino gettacarta

Sacchi neri per il cestino

N°2 Prese multiple

- **Parete AA** - Le parete AA, divisoria dallo stand di Bava, ospita un sistema scenografico composto da cunei in legno naturale in abete da accostare alle pareti divisorie degli stand, le facce di tali elementi saranno rivestiti interamente con grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte potranno essere pitturate di color bianco o grigio antracite a seconda delle indicazioni della committenza. Tale struttura scenografica è prevista con h 350 cm.
- **Parete DD** - La parete DD, divisoria dallo stand di Viberti, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;

Le pareti divisorie culminano in un elemento scenografico costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm che ospita la sede per un elemento vegetale tipo bosso h 150 cm. La superficie del pilastro ospiterà grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.



- N° 1 vetrinetta espositiva di buon design e stabili per esporre bottiglie di vino da posizionare sugli angoli dell'area.
- N° 1 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 3 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N° 1 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.
- N° 1 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.
Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.
Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente.
Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.
In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name previsto alla base della stessa struttura di sostegno delle bottiglie.
La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.
Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.
- N° 1 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

AREA 15C54 VIBERTI

L'area dell'azienda VIBERTI è caratterizzata da:

- Box magazzino 120 cm x 120 cm x 400 cm con:
 - **Parete GG** - dotata di porta d'ingresso finitura grigio antracite come la parete che la ospita;
 - **Parete HH** - dotata di n°1 cornice in legno naturale in abete ospitante pannello in legno naturale in abete retroilluminato (vedere disegni tecnici allegati) la cui superficie è rivestita in grafica digitale su pellicola trasparente. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite. La cornice poggia sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione;

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigio antracite h 50 cm con ampie scritte in prespaziato.

Dotazioni magazzino:

N° 1 scaffale robusto ed ancorato alla parete per sostenere casse di vini;
N° 3 Attaccapanni da parete
Cestino gettacarta



Sacchi neri per il cestino
N°2 Prese multiple

- **Parete FF** - Le parete FF, divisoria dallo stand di Vajra, ospita un sistema scenografico composto da cunei in legno naturale in abete da accostare alle pareti divisorie degli stand, le facce di tali elementi saranno rivestiti interamente con grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte potranno essere pitturate di color bianco o grigio antracite a seconda delle indicazioni della committenza. Tale struttura scenografica è prevista con h 350 cm.
- **Parete II** - La parete II, divisoria dallo stand di Produttori di Govone, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;
- **Parete EE** - La parete EE, divisoria dallo stand di Podere Rocche dei Manzoni, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;

Le pareti divisorie culminano in un elemento scenografico costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm che ospita la sede per un elemento vegetale tipo bosso h 150 cm. La superficie del pilastro ospiterà grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.

- N°1 vetrinetta espositive di buon design e stabili per esporre bottiglie di vino da posizionare sugli angoli dell'area.
- N°1 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 3 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N°1 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.
- N°1 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.
Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.

Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente.

Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.

In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.

Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.

- N°1 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.



AREA 15C56 PRODUTTORI DI GOVONE

L'area dell'azienda PRODUTTORI DI GOVONE è caratterizzata da:

- Box magazzino 120 cm x 120 cm x 400 cm con:
 - **Parete OO** - dotata di porta d'ingresso finitura grigio antracite come la parete che la ospita;
 - **Parete NN** - dotata di n°1 cornice in legno naturale in abete ospitante pannello in legno naturale in abete retroilluminato (vedere disegni tecnici allegati) la cui superficie è rivestita in grafica digitale su pellicola trasparente. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite. La cornice poggia sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione;

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigio antracite h 50 cm con ampie scritte in prespaziato.

Dotazioni magazzino:

N° 1 scaffale robusto ed ancorato alla parete per sostenere casse di vini;

N° 3 Attaccapanni da parete

Cestino gettacarta

Sacchi neri per il cestino

N°2 Prese multiple

- **Parete PP** - Le parete PP, divisoria dallo stand di La Mesma, ospita un sistema scenografico composto da cunei in legno naturale in abete da accostare alle pareti divisorie degli stand, le facce di tali elementi saranno rivestiti interamente con grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte potranno essere pitturate di color bianco o grigio antracite a seconda delle indicazioni della committenza. Tale struttura scenografica è prevista con h 350 cm.
- **Parete LL** - La parete LL, divisoria dallo stand di Viberti, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;
- **Parete QQ** - La parete QQ, divisoria dallo stand di Capetta, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;

Le pareti divisorie culminano in un elemento scenografico costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm che ospita la sede per un elemento vegetale tipo bosso h 150 cm. La superficie del pilastro ospiterà grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.

- N°1 vetrinetta espositive di buon design e stabili per esporre bottiglie di vino da posizionare sugli angoli dell'area.
- N°1 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.



- N° 3 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N°1 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.
- N°1 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.
Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.
Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente.
Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.
In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.
Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.
- N°1 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

AREA 15C60 CAPETTA

L'area dell'azienda CAPETTA è caratterizzata da:

- Box magazzino 200 cm x 120 cm x 400 cm con:
 - **Parete TT** - dotata di porta d'ingresso finitura grigio antracite come la parete che la ospita;
 - **Parete SS** - dotata di n°2 cornici in legno naturale in abete ospitanti pannelli in legno naturale in abete retroilluminati (vedere disegni tecnici allegati) le cui superfici sono rivestite in grafica digitale su pellicola trasparente. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite. La cornice poggia sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione;

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigio antracite h 50 cm con ampie scritte in prespaziato.

Dotazioni magazzino:

N° 2 scaffale robusti ed ancorati alla parete per sostenere casse di vini;

N° 3 Attaccapanni da parete

Cestino gettacarta

Sacchi neri per il cestino

N°2 Prese multiple

- **Parete UU** - Le parete UU, divisoria dallo stand di Nizza Silvano, ospita un sistema scenografico composto da cunei in legno naturale in abete da accostare alle pareti divisorie degli stand, le facce di tali elementi saranno rivestite interamente con grafica digitale per



scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte potranno essere pitturate di color bianco o grigio antracite a seconda delle indicazioni della committenza. Tale struttura scenografica è prevista con h 350 cm.

- **Parete RR** – La parete RR, divisoria dallo stand di produttori di Govone, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;

Le pareti divisorie culminano in un elemento scenografico costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm che ospita la sede per un elemento vegetale tipo bosso h 150 cm. La superficie del pilastro ospiterà grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.

- N°1 vetrinetta espositive di buon design e stabili per esporre bottiglie di vino da posizionare sugli angoli dell'area.
- N°2 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 8 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N°2 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.

- N°2 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.

Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.

Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente.

Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.

In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name previsto alla base della stessa struttura di sostegno delle bottiglie.

La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.

Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.

- N°2 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

AREA 15B49 LANGA STYLE

L'area dell'azienda LANGA STYLE è caratterizzata da:

- Box magazzino 120 cm x 120 cm x 400 cm con:
 - **Parete 2** - dotata di porta d'ingresso finitura grigio antracite come la parete che la ospita;



- **Parete 3** - dotata di n°1 cornice in legno naturale in abete ospitante pannello in legno naturale in abete retroilluminato (vedere disegni tecnici allegati) la cui superficie è rivestita in grafica digitale su pellicola trasparente. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite. La cornice poggia sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione;

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigio antracite h 50 cm con ampie scritte in prespaziato.

Dotazioni magazzino:

N° 1 scaffale robusto ed ancorato alla parete per sostenere casse di vini;

N° 3 Attaccapanni da parete

Cestino gettacarta

Sacchi neri per il cestino

N°2 Prese multiple

- **Parete 1** – La parete 1, divisoria dallo stand di Terre da Vino, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 30 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;
- **Parete 4** – La parete 4, divisoria dal magazzino del BAR, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 30 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;

Le pareti divisorie culminano in un elemento scenografico costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm che ospita la sede per un elemento vegetale tipo bosso h 150 cm. La superficie del pilastro ospiterà grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.

- N°1 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 3 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N°1 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.
- N°3 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.

Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.

Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente.

Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.

In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name previsto alla base della stessa struttura di sostegno delle bottiglie.



La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.

Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.

- N°3 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

AREA 15C50 TERRE DA VINO

L'area dell'azienda TERRE DA VINO è caratterizzata da:

- Box magazzino 200 cm x 150 cm x 400 cm con:
 - **Parete 17** - dotata di porta d'ingresso finitura grigio antracite come la parete che la ospita;
 - **Parete 16** - dotata di n°2 cornici in legno naturale in abete ospitanti pannelli in legno naturale in abete retroilluminati (vedere disegni tecnici allegati) le cui superfici sono rivestite in grafica digitale su pellicola trasparente. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite. La cornice poggia sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione;

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigio antracite h 50 cm con ampie scritte in prespaziato.

Dotazioni magazzino:

N° 2 scaffali robusti ed ancorati alla parete per sostenere casse di vini;

N° 3 Attaccapanni da parete

N° 1 cantinetta frigo

Cestino gettacarta

Sacchi neri per il cestino

N°2 Prese multiple

- **Parete 15** – La parete 15, divisoria dallo stand di produttori di Tacchino Abrigo, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;
- **Parete 18** – La parete 18, divisoria dallo stand di produttori di Langa Style, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;

Le pareti divisorie culminano in un elemento scenografico costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm che ospita la sede per un elemento vegetale tipo bosso h 150 cm. La superficie del pilastro ospiterà grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.

- N°1 vetrinetta espositive di buon design e stabili per esporre bottiglie di vino da posizionare sugli angoli dell'area.



- N°2 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 6 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N°2 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.
- N°2 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.
Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.
Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente.
Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.
In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name previsto alla base della stessa struttura di sostegno delle bottiglie.
La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.
Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.
- N°2 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

AREA 15C48 TACCHINO ABRIGO

L'area dell'azienda TACCHINO ABRIGO è caratterizzata da:

- Box magazzino 120 cm x 120 cm x 400 cm con:
 - **Parete 12** - dotata di porta d'ingresso finitura grigio antracite come la parete che la ospita;
 - **Parete 13** - dotata di n°1 cornice in legno naturale in abete ospitante pannello in legno naturale in abete retroilluminato (vedere disegni tecnici allegati) la cui superficie è rivestita in grafica digitale su pellicola trasparente. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite. La cornice poggia sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza pari a 340 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione;

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigio antracite h 50 cm con ampie scritte in prespaziato.

Dotazioni magazzino:

N° 1 scaffale robusto ed ancorato alla parete per sostenere casse di vini;

N° 3 Attaccapanni da parete

Cestino gettacarta

Sacchi neri per il cestino

N°2 Prese multiple



- **Parete 11** - Le parete 11, divisoria dal magazzino di Piccole Vigne, ospita un sistema scenografico composto da cunei in legno naturale in abete da accostare alle pareti divisorie degli stand, le facce di tali elementi saranno rivestiti interamente con grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte potranno essere pitturate di color bianco o grigio antracite a seconda delle indicazioni della committenza. Tale struttura scenografica è prevista con h 350 cm.
- **Parete 10** - La parete 10, divisoria dallo stand di Piccole Vigne, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;
- **Parete 14** - La parete 14, divisoria dallo stand di Terre da Vino, è caratterizzata da una struttura espositiva, per bottiglie, composta da setti in legno naturale in abete disposti in obliquo rispetto alla parete di riferimento e mensole in color bianco. Tale sistema ha h pari a 350 cm. Il fondo delle pareti è di color grigio antracite o bianco.;

Le pareti divisorie culminano in un elemento scenografico costituito da un pilastro h 450 cm con base 50 cm x 50 cm che ospita la sede per un elemento vegetale tipo bosso h 150 cm. La superficie del pilastro ospiterà grafica digitale su pellicola trasparente. I fondali delle sedi degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche.

- N°1 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 3 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N°1 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.
- N°2 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.

Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.

Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente.

Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.

In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name previsto alla base della stessa struttura di sostegno delle bottiglie.

La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.

Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.

- N°2 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.



AREA 15B41 – PICCOLE VIGNE

L'area 15B41 è caratterizzata da:

- **Parete 9** - caratterizzata da una scansione di cornici con relativi pannelli retroilluminati. In particolare vi sono di n°8 riquadri, secondo le dimensioni e scansioni individuabili negli allegati tecnici. Tali riquadri ospitano cornici in legno naturale in abete con pannelli in legno naturale in abete retroilluminati rivestiti interamente in grafica digitale. Le cornici sono divise da elementi color grigio antracite. Tali cornici poggiano sulla base del magazzino h 10 cm color grigio antracite ed hanno un'altezza complessiva pari a 400 cm, i pannelli inseriti in tali cornici hanno un larghezza minore rispetto alla larghezza delle cornici per far intravedere il fondo grigio e la retroilluminazione. Una delle scansioni ospita la porta d'ingresso al magazzino che verrà rifinita con color grigio antracite, come tutto il fondo della parete. La porzione sopra alla porta verrà finita con ampie scritte in prespaziato;

Dotazioni magazzino:

- 3 scaffali robusti ed ancorati alla parete per sostenere casse di vini
- 1 cantina frigo (capienza 120 bottiglie) con relativo attacco elettrico
- 1 bidone grande immondizia con relativi sacchi neri
- 1 barra d'acciaio attaccata alla parete 7 almeno 150 cm con almeno 25 relative grucce
- 2 prese multiple
- N°5 tavoli di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 20 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N°8 cestini gettacarte in buono stato con relativi sacchetti.
- N°8 desk degustazioni con vetrinetta espositiva incorporata superiore.
Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.
Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede l'applicazione di grafica digitale su pellicola trasparente sull'intera superficie del pannello.
Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.
In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie.
La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.
Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.
- N°16 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

AREA B45 – B47 BAR

Nell'isola espositiva viene inserito, nel mezzo, l'area bar di dimensioni circa 500 cm x 300 cm. Il banco del bar si affaccia direttamente sul corridoio ed ha le seguenti caratteristiche:



- Fronte bancone chiuso h 100 cm ma con il posizionamento di due vasi con finitura in legno grezzo in abete che ospiteranno due elementi vegetali. I fondali delle sedie degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche. Sul fronte vi sarà, inoltre una cornice in legno naturale in abete che ospiterà elementi in legno naturale in abete retroilluminati (vedere disegni tecnici allegati), sagomati come da disegni, le cui facce principali sono rivestiti in grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte degli elementi possono essere pitturate con di bianco o grigio antracite su esplicita richiesta da parte della committenza. La parete del bancone che ospita la cornice è prevista color grigio antracite.

Il bancone è strutturato con un piano di lavoro h 70 cm da terra con un rialzo di circa 20 cm verso il corridoio con relativo piano d'appoggio con larghezza 30 cm. (vedere disegni tecnici allegati);

- N°1 ripiano intermedio h 60 cm da terra per i bicchieri al di sotto del piano principale del bancone,
- N°1 bidone sotto il bancone con relativi sacchetti,
- Fornitura di n°2 macchine da caffè con 2200 cialde e relativi bicchieri da posizionare sul bancone bar lungo il lato chiuso
- N°4 lampade a sospensione da posizionare sopra il banco del bar di buon design. Tali elementi verranno concordati preventivamente con la committenza
- Fascia di chiusura sopra bancone h 50 cm con ampie scritte in prespaziato. Finitura fascia grigio antracite pantone da concordare. I punti luce verranno appesi al fascione.

Alle spalle del bancone del bar, sulla **parete 7**, prevedere un sistema scenografico composto da cunei in legno naturale in abete da accostare alle pareti divisorie degli stand, le facce di tali elementi saranno rivestiti interamente con grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte potranno essere pitturate di color bianco o grigio antracite a seconda delle indicazioni della committenza. Tale struttura scenografica è prevista con h 400 cm.

Sulla **parete 6**, con finitura bianca, prevedere l'apertura di accesso al magazzino e ampie scritte in grafica digitale.

La **parete 8**, con finitura bianca, prevedere ampie scritte in grafica digitale.

La **parete 5**, corrispondente al magazzino del bar, offre l'opportunità di avere una superficie da dedicare alla comunicazione. In tal senso si prevede di suddividere la stessa in due porzioni. Una metà verrà attrezzata con una cornice in legno naturale in abete che ospiterà elementi in legno naturale in abete retroilluminati (vedere disegni tecnici allegati), sagomati come da disegni, le cui facce principali sono rivestiti in grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte degli elementi possono essere pitturate con di bianco o grigio antracite su esplicita richiesta da parte della committenza. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite.

L'altra metà si prevede di tamponarla a filo con la fine dell'isola espositiva creando un intercapedine per un *monitor touch screen tipo Samsung SM400TS-2 DID LCD 50"*, touch screen da utilizzare come navigatore interattivo per trovare le aziende all'interno delle aree espositive. Il monitor andrà abbinato ad un *player digital signage* player da posizionare all'interno del magazzino del bar.

Si prevede una grande stampa digitale a coprire l'intera metà tamponata della **parete 5** con la planimetria statica delle aree stampata digitalmente su pellicola trasparente.



Dotazioni magazzino:

- N° 3 scaffali robusti ed ancorati alla parete per sostenere casse di vini;
- N° 5 Attaccapanni da parete
- N°2 Bidoni per la spazzatura
- Sacchi neri per i bidoni
- N°1 armadio frigo 500Litri e relativo allaccio elettrico
- N°1 lavandino e relativo allaccio idrico
- N° 1 piano di lavoro in acciaio
- N° 1 affettatrice
- N°1 bidone da posizionare sotto al bancone bar

AREA 15A51 PIEMONTE LAND OF PERFECTION

La prima area del consorzio Piemonte Land of Perfection è caratterizzata da:

- Doppio box magazzino con dimensioni complessive 780 cm x 340 cm x 400 cm con gli ingressi ubicati verso il percorso interno tra i due box. Gli angoli dei box sono caratterizzati dal posizionamento di altrettanti vasi e relativi elementi vegetali di buon impatto estetico e visivo con differenti altezze. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche. Le pareti dei magazzini sono caratterizzate da cornici in legno naturale in abete che ospitano, a seconda delle scelte progettuali, o pannelli in legno naturale in abete interi retroilluminati e ricoperti di stampa grafica su pellicola, o da elementi in legno naturale in abete retroilluminati (vedere disegni tecnici allegati), sagomati come da disegni, le cui facce principali sono rivestiti in grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte degli elementi possono essere pitturate con di bianco o grigio antracite su esplicita richiesta da parte della committenza. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite.

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigia antracite h 50 cm verticali con ampie scritte in prespaziato. Il corridoio di ingresso è caratterizzato da un ciellino di color bianco a cui è appeso un controsoffitto il legno naturale in abete a cui sono appese n°5 punti luce di buon design come da disegni allegati. All'interno dei box sono ritagliati dei guardaroba dotati di barre in acciaio attaccate alle pareti – per tutta la lunghezza possibile - con 50 grucce totali. Le porte saranno scorrevoli con telaio a scorrimento esterno e chiudibili con chiave.

- Dotazioni magazzino:

- N° 8 scaffali robusti ed ancorati alla pareti per sostenere casse di vini;
- N°2 Bidone per la spazzatura con sacchi neri per il bidone
- N°2 cantine frigo alte con relativi attacchi elettrici
- N°2 lavandino con relativi allacci idrici
- N° 2 guardaroba con barre acciaio e 50 grucce
- N°26 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 78 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N° 34 desk degustazione con vetrinetta espositiva incorporata superiore.
Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.



Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente.

Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.

In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name previsto alla base della stessa struttura di sostegno delle bottiglie.

La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.

Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.

- N° 42 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- N° 22 cestini in buono stato e relativi sacchetti

Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

AREA 15A41 PIEMONTE LAND OF PERFECTION

La seconda area del consorzio Piemonte Land of Perfection è caratterizzata da:

- Doppio box magazzino con dimensioni complessive 600 cm x 350 cm x 400 cm con gli ingressi ubicati verso il percorso interno tra i due box. Gli angoli dei box sono caratterizzati dal posizionamento di altrettanti vasi e relativi elementi vegetali di buon impatto estetico e visivo con diverse altezze. I fondali delle sede degli elementi vegetali sono di colore bianco come le cornici che inquadrano tali elementi. I vasi delle piante sono nascosti da uno strato superficiale di pietre bianche. Le pareti dei magazzini sono caratterizzate da cornici in legno naturale in abete che ospitano, a seconda delle scelte progettuali, o pannelli in legno naturale in abete interi retroilluminati e ricoperti di stampa grafica su pellicola, o da elementi in legno naturale in abete retroilluminati (vedere disegni tecnici allegati), sagomati come da disegni, le cui facce principali sono rivestiti in grafica digitale per scomporre l'immagine complessiva in modo che si componga al muoversi del visitatore. Le facce corte degli elementi possono essere pitturati con di bianco o grigio antracite su esplicita richiesta da parte della committenza. La parete del magazzino che ospita la cornice è prevista color grigio antracite.

La sommità del magazzino è caratterizzata, come per tutti gli altri magazzini, da una fascia grigia antracite h 50 cm verticali con ampie scritte in prespaziato. Il corridoio di ingresso è caratterizzato da un ciellino di color bianco a cui è appeso un controsoffitto il legno naturale in abete a cui sono appese n°5 punti luce di buon design come da disegni allegati. Sul corridoio di ingresso dei box sono ritagliati dei guardaroba dotati di barre in acciaio attaccate alle pareti – per tutta la lunghezza possibile - con 50 grucce totali. Le porte saranno scorrevoli con telaio si scorrimento esterno e chiudibili con chiave.

- Dotazioni magazzino:

- N° 6 scaffali robusti ed ancorati alla pareti per sostenere casse di vini;
- N°2 Bidone per la spazzatura con sacchi neri per il bidone
- N°2 cantine frigo alte con relativi attacchi elettrici
- N°2 lavandino con relativi allacci idrici



N°2 guardaroba su corridoio con barre in acciaio e 50 grucce

- N°19 tavolo di buon design circolare con diametro 60 cm, piano bianco e in perfetto stato di conservazione.
- N° 57 sedie di buon design trasparenti e in perfetto stato di conservazione.
- N° 26 desk degustazione con vetrinetta espositiva incorporata superiore.
Dimensioni del desk: base 100 cm x 50 cm ,110 cm H.
Il desk riprende il concept generale dell'allestimento, pertanto lo sfondo delle pareti pieni sarà grigio antracite, pantone da concordare mentre sul fronte si prevede un pannello in legno grezzo tipo abete applicato tramite distanziali e retroilluminato. Sul pannello si prevede interamente grafica digitale su pellicola trasparente.
Il desk è concepito anche come vetrinetta espositiva e pertanto il top e la fascia superiore frontale (30 cm H) dovranno essere in vetro. Le teche devono essere realizzate a regola d'arte e devono essere robuste per poter sostenere sul ripiano del top le bottiglie in esposizione (almeno 10). Si privilegiano soluzioni con guide fressate nella struttura del banchetto.
In questa vetrinetta le bottiglie dovranno essere appoggiate su una struttura in plexiglass come da disegni allegati che permetta la visibilità delle bottiglie e del company name previsto alla base della stessa struttura di sostegno delle bottiglie.
La base ospitante l'espositore delle bottiglie inclinato dovrà essere bianco come le pareti di sostegno del vetro.
Il retro del banco desk deve essere chiuso con antine scorrevoli dotate di serratura.
- N°34 sgabelli alti di buon design con seduta colore bianco lucido.
- N°18 cestini in buono stato e relativi sacchetti

Prevedere allacci elettrici e prese in corrispondenza delle postazioni e dotazioni che ne necessitano come da schema allegato.

ILLUMINAZIONE/ ED IMPIANTO ELETTRICO

Installazione e certificazione dell'impianto elettrico, tutti gli impianti devono essere conformi alla normativa in vigore e alle indicazioni dell'ente fiera. Tutte le dotazioni elettriche devono essere certificate CE – non verranno accettate dotazioni non certificate. Un responsabile della ditta appaltatrice dovrà interfacciarsi con i referenti della fiera per qualsiasi richiesta, permesso e problematica che vi si porrà sino al giorno dell'inaugurazione e sino al rilascio da parte della fiera del consenso ad usare tutti i dispositivi elettrici.

Qualsiasi collegamento, corpo elettrico, dissipatore, resistenze, ecc. dovrà essere alloggiato in apposite scatole elettriche.

Tutte le forniture elettriche devono essere inaccessibili agli utilizzatori degli spazi. Qualora le inadempienze delle indicazioni dell'ente fiera, comunicate in qualsiasi momento, comportassero dei ritardi o delle inefficienze dell'allestimento, il CEIP si riserva di quantificare i danni a carico dell'allestitore.

Fornitura dei cavi di collegamento, quadri elettrici e dei corpi illuminanti in numero adeguato e potenza illuminante consona a garantire un'ottima illuminazione di tutto lo spazio espositivo ed in particolare delle postazioni per le aziende posizionate lungo il perimetro degli stand.

Prese elettriche in quantità idonea a servire tutte le postazioni, le attrezzature informatiche, video e gli equipaggiamenti del Bar e della cucina.

Un certo numero di prese elettriche dovranno essere collocate in prossimità delle pareti esterne dei box per consentirne un facile utilizzo da parte degli espositori.

Tutti i desk e il bar devono essere attrezzati con prese elettriche.



I fari, calcolati in numero adeguato in base alla potenza illuminante del modello proposto dovranno essere posti sulla sommità di tutte le pareti, le pannellature dei box e sull'americana.

Prevedere il posizionamento sull'Americana di fari a ioduri (500 e 1000W) e sagomatori in numero e potenza adeguata a garantire un ottimo livello di illuminamento dello stand, sia della zona delle postazioni posizionate lungo il perimetro, sia delle zone più interne (dove ci sono i tavoli). Prevedere un'illuminazione con luce bianca per non falsare la colorazione dei vini sui desk degustazione.

Ulteriori corpi illuminanti dovranno essere fissati sui telai delle soffittature della zona bar e sui telai dei tettucci in oggetto.

I quadri elettrici dovranno essere collocati all'interno dei magazzini (in maniera attenta ad occupare il minor spazio possibile) ed essere facilmente accessibili dal personale. Ciascun differenziale dovrà aver riportata un'etichetta che ne indichi la funzione.

GRAFICA

L'allestimento si intende comprensivo della realizzazione degli esecutivi di stampa, della stampa e del montaggio degli elementi grafici che caratterizzano lo stand e ne costituiscono parte integrante.

Il progetto deve essere approvato e condiviso con Ceipiemonte e sono da prevedersi varianti fino all'approvazione finale.

In particolare, così come indicato nella descrizione precedente, gli elementi di maggior rilievo sono:

- Stampa digitale su pellicola trasparente da applicare su tutti i pannelli in legno grezzo dei magazzini e sulle pareti di divisione tra i vari stand,
- Stampa digitale su pellicola trasparente di loghi aziendali e company name su tutti i fronti dei desk degustazione
- Ampie scritte in prespaziato su tutti i fascioni di chiusura dei box magazzini;
- Stampa ed applicazione della numerazione dei singoli desk,
- Ampia stampa digitale su pellicola trasparente su parete 5 con la planimetria generale,
- n° 20 scritte in prespaziato per il numero dello stand da applicare sui box magazzini,
- Rivestimento strutture americane banner con stampa digitale monofacciale tipo supporto tessuto artist premium heavy con barra metallica come peso inserita in asola inferiore,
- Stampa digitale scritte su pareti bar,
- Scritte prespaziato sopra porta area B41.

STRUTTURA AMERICANA RETICOLARE - BANNER

Come indicato all'inizio del Capitolato, si prevede l'appendimento a carico dell'allestitore di strutture reticolari americane **in corrispondenza del perimetro di ogni area espositiva**. L'appendimento è a carico dell'allestitore.

Tale struttura appesa ai punti di ancoraggio indicati dalla fiera, sosterrà l'illuminazione generale delle aree e un banner composto da un elemento di tessuto artist premium heavy con barra metallica come peso inserita in asola inferiore, stampato digitalmente su una sola faccia, per comporre un elemento di grande impatto scenografico che presenta, in base ai disegni tecnici allegati, un'estremità h 150 cm e l'altra estremità h 250 cm a formare un trapezio.

L'appendimento, come indicato dal regolamento della fiera, può essere a 800 cm di altezza da terra, successive indicazioni, limitazioni o adeguamenti dettati dall'ente fiera saranno a carico dell'allestitore.



CAMPIONI DI PORZIONI DI ALLESTIMENTO

La quotatura dell'allestimento dovrà prevedere la realizzazione e l'invio presso la sede del CEIPIEMONTE di n° 2 campioni significativi per ogni elemento caratterizzante la struttura espositiva come:

- Struttura in legno a cunei con applicazione grafica e colore inserita in porzione di cornice;
- Struttura con elementi in legno retroilluminati con applicazione grafica e colore inserita in porzione di cornice;
- Struttura espositiva per bottiglie con setti e mensole;
- Banner in tessuto stampato su supporti simili a quello indicato per confronto e valutazione.

Il soggetto appaltatore si interfacerà con eventuali altri fornitori del committente che concorrono alla realizzazione finale dell'allestimento.

RIEPILOGO PRINCIPALI DOTAZIONI

DOTAZIONE	NUMERO	NOTE
Desk degustazione	97	Vetrina superiore con espositore bottiglie, base e paretine interne laterali bianche
Tavoli	72	Tavoli tutti uguali con piano bianco in ottimo stato di conservazione
Sedie	223	Sedie tutte uguali trasparenti in ottimo stato di conservazione
Sgabelli	125	Sgabelli tutti uguali in ottimo stato di conservazione
Vetrinette alte per esposizione vini	11	/
Cornici con pannello intero retroilluminato rivestito interamente di grafica digitale su pellicola trasparente	32	Pannelli con larghezza differente a seconda della loro posizione
Cornici con elementi in legno retroilluminati rivestiti, sulle facce lunghe, interamente di grafica digitale su pellicola trasparente	13	Faccia corta con finitura bianca o grigia antracite
Elementi vegetali con chioma tonda e pietrisco bianco alla base per coprire totalmente i vasi. (prevedere degli spessori per portare a livello lo strato di pietre)	33	Tipo bosso. H 100 cm
Porzioni di parete rivestite con cunei di legno rivestiti, sulle facce lunghe, interamente di grafica digitale su pellicola trasparente	10	Faccia corta con finitura bianca o grigia antracite
Pilastrini in legno naturale contenenti elementi vegetali rivestiti interamente su tre facce con grafica digitale su pellicola trasparente	12	Grafica alternata tra segni grafici e scritte PIEMONTE
Elementi angolari in legno naturale contenenti elementi vegetali rivestiti interamente su due facce con grafica digitale su pellicola trasparente	19	Grafica alternata tra segni grafici e scritte PIEMONTE
Strutture espositive per bottiglie a ridosso pareti divisorie	21	Lunghezze variabili a seconda della loro posizione



Banner appeso a struttura americana in tessuto graficato su singola faccia e dotato di peso inferiore	ml 193,5	Altezze variabili da 250 cm e 150 cm. Attraverso bilancini e in accordo con l'ente fiera prevedere l'appendimento in corrispondenza del perimetro delle aree.
Grafica su fascione di chiusura dei magazzini con ampie scritte in prespaziato su fondo grigio scuro	28	Lunghezze differenti a seconda della lunghezza delle pareti dei magazzini